



**REGULAMIN XII MIĘDZYSZKOLNEGO KONKURSU
MITOLOGICZNEGO DLA GIMNAZJUM I SZKÓŁ PODSTAWOWYCH
POD HONOROWYM PATRONATEM
MUZEUM NARODOWEGO W SZCZECINIE
Wędrowni Odyseusza**

Sapere aude
Horacy

Szanowni Państwo Dyrektorzy oraz Nauczyciele!

Zapraszamy wszystkich, którzy chcą poszerzać swoją wiedzę o kulturze antyku i raz jeszcze dokonać scenicznej interpretacji dawnych mitów .

I ORGANIZATOR

Gimnazjum nr 43 w Szczecinie w Zespole Szkół nr 5 im. Józefa Wybickiego w Szczecinie, ul. Hoża 3
e-mail zs5@um.szczecin.pl tel. 914280470

II CELE

- Upowszechnienie wiedzy antycznej.
- Uświadomienie wspólnoty kulturowej całej cywilizacji śródziemnomorskiej.
- Odczytywanie znaków, symboli, motywów rodzących się w starożytności.
- Umiejętność interpretacji scenicznej mitów.
- Poznanie i zastosowanie w inscenizacjach różnych znaków teatralnych.
- Upowszechnienie kultury żywego słowa.

III UCZESTNICZY

Uczniowie szkół podstawowych, gimnazjum, placówek opiekuńczych Szczecina (zespół ze szkoły wyłoniony w eliminacjach szkolnych).

Konkurs wiedzy przeznaczony jest dla uczniów gimnazjum, inscenizacje mitologiczne dla uczniów szkół podstawowych.

- Wybór najciekawszej inscenizacji mitu /maksymalnie 10 osób; czas trwania 10 minut.-szkoły podstawowe/klasy IV-VI/
- Wybór przedstawicieli szkoły do konkursu wiedzy - gimnazjum kl. I-III maksymalnie 3 osoby

**IV TERMIN ZGŁOSZENIA: KONKURS WIEDZOWY 03.03.2017r.
PREZENTACJE TEATRALNE 03.03.2017r.**

V FINAŁ : 23.03.2017 r. godzina 12.00 Zespół Szkół nr 5

VI Rozdanie nagród Muzeum Narodowe w Szczecinie- 28 kwietnia 2017r.

Konkurs Wiedzy- uczestniczą w nim reprezentanci poszczególnych szkół.

W zależności od ilości zgłoszeń odbędzie się test wyłaniający finalistów gimnazjum /

Przedstawienia finałowe /mit na scenie/ - inscenizacja nie przekracza 10 minut (dopuszczone wszelkie formy teatralne, kabaret, teatr kukiełkowy, pantomima, teatr żywego słowa); elementy dekoracji, podkład muzyczny uczestnicy przygotowują we własnym zakresie-szkoła podstawowa

VII KRYTERIA OCENY

Umiejętność analizy tekstu, konstruowanie krótkich form wypowiedzi, znajomość terminologii teoretyczno-literackiej oraz reżyseria i opracowanie muzyczne, efekty specjalne, kostiumy, rekwizyty.



VIII Nagrody, wyróżnienia, dyplomy przyznaje jury (wybitni animatorzy życia kulturalnego miasta Szczecina)

IX WARUNEK UCZESTNICTWA

Karta zgłoszenia dokładnie wypełniona i przesłana do szkoły do 10.03.2017r.

Organizatorzy: Zespół Szkół nr 5, Samorząd Szkolny Gimnazjum nr 43, Rada Rodziców przy Zespole Szkół nr 5, Ewa Smoleńska - Gimnazjum nr 43 – nauczyciel historii, Dagmara Lewartowska – Gimnazjum nr 43 – nauczyciel j. polskiego.

Dziękujemy Wszystkim, którzy pragną rozwijać wrażliwość literacką i artystyczną.

Wierzimy, iż nasze spotkanie dostarczy wszystkim niezapomnianych wrażeń.

Organizatorzy

Kontakt e-mailowy:
l_dagmara@wp.pl

Bibliografia:

1. Do wyboru::
Wanda Markowska „Mity Greków i Rzymian”
Jan Parandowski „Mitologia”
 - Mit o Syzyfie, Odysuszu, Midasie, Demeter i Korze, Orfeuszu i Eurydyce, Prometeuszu, Dedalu i Ikarze, Herkulesie lub inny
 - Pochodzenie bogów
 - Wojna trojańska
 - Pochodzenie Rzymu
 - Rzymskie nazwy greckich bogów, Zeus, Hera, Atena, Demeter, Kora, Afrodyta, Apollo, Artemis, Hefajstos, Hermes, Ares, Posejdon, Hades, Hestia
 2. Związki frazeologiczne mające swoje źródło w mitologii / znaczenie pierwotne i przenośne/
 3. Terminy: mitologia, porównanie, symbol, topos, archetyp
- SŁOWNIK TERMINÓW LITERACKICH**