



Kuratorium Oświaty
w Szczecinie

**XIII MIĘDZYSZKOLNY KONKURS MITOLOGICZNY
POD HONOROWYM PATRONATEM ZACHODNIOPOMORSKIEGO
KURATORA OŚWIATY
ORAZ
MUZEUM NARODOWEGO W SZCZECINIE**

Sapere aude
Horacy

REGULAMIN

I CELE

- Upowszechnienie wiedzy na temat historii i kultury świata antycznego.
- Uświadomienie wspólnoty kulturowej całej cywilizacji śródziemnomorskiej.
- Odczytywanie znaków, symboli, motywów rodzących się w starożytności.
- Umiejętność interpretacji scenicznej mitów.
- Poznanie i zastosowanie w inscenizacjach różnych znaków teatralnych.
- Upowszechnienie kultury żywego słowa.
- Popularyzacja zbiorów Muzeum Narodowego w Szczecinie, w tym przede wszystkim kolekcji antycznej Heinricha Dohrna.

II ORGANIZATORZY

Gimnazjum nr 43 w Szczecinie w Zespole Szkół nr 5 im. Józefa Wybickiego w Szczecinie, ul. Hoża 3, e-mail zs5@miasto.szczecin.pl, tel. 914280470

III UCZESTNICY:

- Szkoły podstawowe:
 - wybór najciekawszej inscenizacji mitu /maksymalnie 10 osób; czas trwania 10 minut. /klasy IV-VII/,
- Gimnazja: konkurs wiedzy – szkołę reprezentują maksymalnie 3 osoby,

IV TERMIN FINAŁU: 19 marca 2018

szkoły podstawowe - godzina 12.30

gimnazja - godzina 12.00

V ZGŁOSZENIA:

szkoły podstawowe: do 26.02.2018 roku

gimnazja: do 26.02.2018 roku

Gimnazja

KONKURS WIEDZOWY- uczestniczą w nim reprezentanci poszczególnych szkół. Etap I polega na rozwiązaniu testu. Osoby, które osiągnęły najwyższe wyniki biorą udział w II etapie – wykonywanie różnorodnych zadań.

Szkoły Podstawowe

PRZEDSTAWIENIA /mit na scenie/ - inscenizacja nie przekracza 10 minut (dopuszczone wszelkie formy teatralne, kabaret, teatr kukielkowy, pantomima, teatr żywego słowa); elementy dekoracji, podkład muzyczny uczestnicy przygotowują we własnym zakresie.

VI ROZDANIE NAGRÓD:

Muzeum Narodowe w Szczecinie- 26.04.2018 roku godz. 12.00 /prezentacja finałowych scenek/

VII KRYTERIA OCENY

Znajomość mitologii (w tym postaci mitologicznych z kolekcji Heinricha Dohrna), umiejętność analizy tekstu i źródeł ikonograficznych, konstruowanie krótkich form wypowiedzi, znajomość terminologii teoretyczno-literackiej oraz reżyseria i opracowanie muzyczne, efekty specjalne, kostiumy, rekwizyty.

Plakat: jasność przekazu, kreatywność (musi zawierać informacje o przedstawieniu),

VIII Nagrody, wyróżnienia, dyplomy przyznaje jury (wybitni animatorzy życia kulturalnego miasta Szczecina)

IX WARUNEK UCZESTNICTWA

Karta zgłoszenia dokładnie wypełniona i przesłana do szkoły

Organizatorzy: Zespół Szkół nr 5, Rada Rodziców przy Zespole Szkół nr 5, Lidia Bogucka-Gimnazjum nr 43 – nauczyciel historii,

Kontakt e-mailowy : Lidia Bogucka, l.bogucka@upcpoczta.pl

Dziękujemy Wszystkim, którzy pragną rozwijać wrażliwość literacką i artystyczną.

Wierzmy, iż nasze spotkanie dostarczy wszystkim niezapomnianych wrażeń.

Organizatorzy

Bibliografia:

1. Wanda Markowska „ Mity Greków i Rzymian
 2. Jan Parandowski „Mitologia”
 3. Słownik terminów literackich
- Związki frazeologiczne mające swoje źródło w mitologii lub historii / znaczenie pierwotne i przenośne/
 - Podstawowe wiadomości dotyczące historii i kultury starożytnej Grecji i Rzymu
 - Mity:
 - ❖ Bogowie greccy i ich rzymskie odpowiedniki
 - ❖ Mit np. o Syzyfie, Tezeuszu, Midasie, Demeter i Korze, Orfeuszu i Eurydyce, Prometeuszu, Dedalu i Ikarze, Tantalu, Edypie, wyprawie Argonautów, Herkulesie lub inny
 - ❖ Pochodzenie bogów i świata
 - ❖ Wojna trojańska

- ❖ Przygody Odyseusza
- ❖ Bogowie rzymscy (Janus, Kwirynus, Jowisz, Junona, Westa, Minerwa, Mars)
jako tradycyjni bogowie Rzymian)
- ❖ Pochodzenie Rzymu

HARMONOGRAM

- Zamieszczenie na stronie internetowej szkoły regulaminu konkursu – grudzień 2017 r.
- Zgłoszenia uczestników - do 26 lutego 2018 roku
- Prezentacja przedstawień przez uczniów szkół podstawowych oraz konkurs wiedzy dla uczniów gimnazjów – 19 marca 2018 r.
- Rozdanie nagród w Muzeum Narodowym w Szczecinie /prezentacja finałowych scenek/ - 26 kwietnia 2018 roku