



Dla większości Polaków dzień 11 listopada jest najważniejszym Świętem Narodowym. Plac Orła Białego w Szczecinie stał się na pół godziny Placem Wilhelmowskim w Poznaniu. Koło Żołnierzy 12 Pułku Ułanów Podolskich zorganizowało i przeprowadziło inscenizację historyczną nawiązującą do okoliczności wybuchu Powstania Wielkopolskiego z 1918r., dzięki któremu prowincja wielkopolska została oderwana od Niemiec i przyłączona do odradzającego się Państwa Polskiego. Widowisko składało się z trzech części: przemówienia Ignacego Paderewskiego, walki o Poznań oraz przysięgi Wojsk Wielkopolskich. Odśpiewanie hymnu narodowego rozpoczęło akcję. Na plac wjechał powóz konny z Heleną i Ignacym Paderewskimi (Anna Sawicka, Wiesław Piotrowski), towarzyszył im attache wojskowy Wielkiej Brytanii (Artur Nurek). Goście przywitani zostali przed hotelem „Bazar” wielkim aplauzem publiczności i wiecem patriotycznym (młodzież XVIII i I LO), który skandował: „Paderewski”...!!! Z balkonu hotelowego mistrz wygłosił płomienne przemówienie. Padł strzał... Tłum rozbiegł się w panice. Na plac wkroczył zwarty oddział niemiecki z 6-go pułku Grenadierów. Na rozkaz dowódcy (Mateusz Machynia) żołnierze zaczęli zrywać flagi polskie i państw zwycięskiej koalicji. Doszło do wymiany ognia między Niemcami a oddziałem Straży Ludowej, który osłaniał hotel „Bazar”. Na balkonie, gdzie jeszcze przed chwilą przemawiał Ignacy Paderewski, Polacy zainstalowali karabin maszynowy (żołnierze 12 brygady zmechanizowanej). Wymiana ognia spowodowała po obu stronach pierwsze ofiary. Chwilowe zawieszenie ognia pozwoliło noszowym i sanitariuszom na udzielenie pomocy rannym. W trakcie następnych walk powstańcy wytoczyli z pobliskiej bramy armatę. Dowódca działonu (Tomasz Gliński), kierujący ogniem, przechylił szalę zwycięstwa na stronę polską. Po opanowaniu pozycji niemieckich powstańcy odprowadzili jeńców i sprzątnęli ślady walki. Symboliczny wymiar miała ostatnia scena – przysięga Wojsk Wielkopolskich, którą przyjął Gen. Józef Dowbor-Muśnicki (Zbigniew Jahnz). Ceremonią dowodził Mjr Stanisław Taczak (Jacek Chamera). Uroczystość zakończyła się odśpiewaniem „Roty”. Inscenizacja nagrodzona została wielkimi brawami Szczecinian oraz miała szeroki oddźwięk medialny. Całością przedsięwzięcia kierowali: Artur Nurek, Cezary Jankowski oraz Zbigniew Jendrzeczak.

Bardzo dziękujemy wszystkim, którzy zaangażowali się w przygotowanie i przebieg inscenizacji historycznej. Dziękujemy Prezydentowi Miasta Szczecina - Piotrowi Krzystkowi, Szczecińskiej Agencji Artystycznej, Dowódcy 12 Dywizji Zmechanizowanej-Gen. dyw. Markowi Tomaszyciemu, Dyrektorom Teatrów: Polskiego i Współczesnego, Rektorowi Akademii Sztuki w Szczecinie, członkom Koła Żołnierzy 12 Pułku Ułanów Podolskich, żołnierzom Garnizonu Szczecińskiego, uczniom i nauczycielom XVIII i I LO oraz uczniom z Z.S.Elektryczno-Elektronicznych i studentom Koła Historii Wojskowości Uniwersytetu Szczecińskiego.

Media o inscenizacji:

1. <http://www.mmszczecin.pl/37051/2010/11/11/swieto-niepodleglosci-wielka-inscenizacja-historyczna-na-placu-orka-bialego-zdjecia--wideo?category=photos>
2. <http://radio.szczecin.pl/index.php?idp=1&idx=65413>



